

Virtual production

Dé nieuwe standaard.

Foto's: Willem Jan de Bruin

Virtual Production opent oneindige mogelijkheden voor jouw zakelijke communicatie. Het reduceert kosten, minimaliseert de ecologische voetafdruk simpelweg door alles op één locatie te regelen.

De combinatie van geavanceerde techniek en creativiteit is uniek. Een team van ervaren 3D-designers ontwerpt en past virtuele werelden in real-time aan. Van een futuristische stad tot een sprookjesbos—laat jouw fantasie de vrije loop.

Grenzeloze virtuele werelden, perfect begeleid.

Samen creëren wij een virtuele wereld, waarin jouw zakelijke verhaal op unieke wijze wordt gepresenteerd. Waar nog (te) vaak gebruik wordt gemaakt ellenslange Powerpoints of Keynotes, vorm je deze om tot een decor waar je zelf in staat. De mogelijkheden zijn ongekend, denk eens aan het:

- Presenteren van de **lange termijnvisie van jouw bedrijf**,
- Op interactieve wijze tonen van jouw **producten en/of diensten**,
- Het opnemen van een **commerciële pitch of het presenteren van een pitch-deck**.
- Het uitwisselen van kennis zoals **trends en ontwikkelingen in de markt** aan klanten,
- Geven van **instructies of een opleiding** met directe feedback mogelijkheden,
- Maken van een **periodieke show**, bijvoorbeeld vier seizoenen televisie,

Kom je de mogelijkheden verkennen op één van onze Virtual Fridays?

Neem een kijkje met Ensley Van den Berg in de studio in Hilversum voor een demo en ontdek de unieke mogelijkheden voor jouw merkcommunicatie. Laat je inspireren door geweldige voorbeelden en stap zelf eens op het podium!

Hartelijke groet,

Kisa van den Berg, aanjager Virtual Friday campagne

Jasper Steenkamp, drijvende kracht The Virtual Playcourt

MAIL KISA



SCHRIJF JE IN



Innovatieve Producties met een lage drempel.

De regieruimte van The Virtual Playcourt is ontworpen als kant-en-klare studio en is in een handomdraai operationeel. Dit maakt de studio ideaal voor live-uitzendingen en snelle opleveringen. Met meer dan twintig jaar ervaring in televisieproductie wordt efficiënt en met hoge kwaliteit gewerkt. Naast traditionele tv-producties wordt ook speltechnologie geïntegreerd.



Waar is dat feestje?

Direct naast het **Mediapark** in Hilversum bevindt zich The Virtual Playcourt, dé innovatieve studio waar televisieproducties op een vernieuwende manier tot leven komen. Als je langs komt, zorgen wij ervoor dat het juiste talent vol enthousiasme in jouw belevingswereld stapt.

ENSLEY
VAN DEN
BERG

The **VIRTUAL**
Playcourt

Voor ITV's **Say Whut** (AVROTROS) werden in slechts zes dagen dertig afleveringen geproduceerd, in samenwerking met Marketgraph voor de speltechniek. Daarnaast werd gewerkt aan producties voor onder andere de Efteling en de kinderserie **Fikkie** van EO & Zappelin. Bij deze productie werd niet alleen de volledige virtuele omgeving gecreëerd, maar ook de complete post-productie verzorgd. Dit alles op een toegankelijke manier, met heldere verwachtingen en budgetten.

Fikkie: Een Unieke Mix van Live-Action en Virtual Production

De EO-serie *Fikkie* werd volledig geproduceerd in The Virtual Playcourt. In deze bijzondere kinderserie woont Professor Focus in een hoge watertoren, samen met zijn huisdraakje Fikkie, die kleuters en hun emoties onderzoekt. De combinatie van live-action en virtual production zorgde voor een visueel dynamische ervaring, waarin het virtuele decor naadloos opging in de live-beelden. De serie is vanaf 2 maart elke zondagochtend om 07.25 uur te zien op NPO3 bij Zappelin of te bekijken op NPO Start.

Zelf ook op de bühne :-)

Bekijk onze explainer video die wij speciaal voor de Virtual friday campagne hebben gemaakt. Klik op onderstaande afbeelding.

